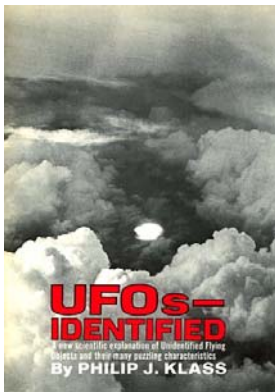


LOS LIBROS DE PHILIP KLASS

Philip Klass alcanzó a publicar siete libros durante los 29 años que duró su carrera editorial. A eso hay que sumar sus múltiples colaboraciones para otros textos, artículos para toda clase de revistas y comentarios varios, aparte del *Skeptics UFO Newsletter*. De los siete libros, cinco son estrictamente ufológicos, todos ellos muy influyentes dentro del campo que nos interesa. Uno es sobre OVNIS, pero dirigido a un público infantil. El otro demuestra que Klass era, además, un experto en temas aeroespaciales.

En La Nave de los Locos podemos jactarnos de haber publicado, hasta antes de este número, cuatro artículos de nuestro homenajeado: "Los nuevos y falsos documentos Majestic-12" (Nº 9, páginas 5-7); "¿Fueron meteoros los OVNIS de Arnold?" (Monográfico Nº 1, páginas 18-19); "Conozca a Peter Gersten, director del CAUS" (Monográfico Nº 1, página 20); y "El Panel Sturrock" (Nº 11, páginas 5-10).



UFOS. IDENTIFIED
(1968)
Random House
Nueva York

En su primer libro sobre OVNIS, Klass desarrolla la hipótesis del plasma como explicación para el misterio y sus extraños movimientos aéreos. En este libro comete el error de explicar la foto de James Lucci como un fenómeno eléctrico, aunque posteriormente descubrirá la verdad detrás del fraude, y también se retractará de la explicación del plasma como panacea del tema OVNI.

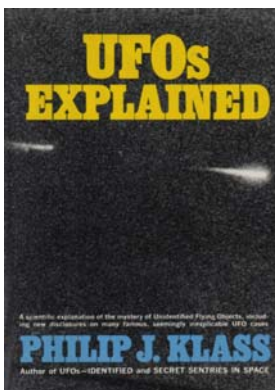
"Un libro racional y escrito de forma inteligente (un fenómeno extraño en la literatura OVNI)".
Revista Time



SECRET SENTRIES IN SPACE
(1971)
Random House
Nueva York

Éste fue el único libro de Klass que no se refirió a los OVNIS, aunque sí tenía mucho que ver con artefactos desconocidos en su época. La intención del autor era mostrar los satélites espías secretos que orbitaban un planeta que se encontraba absolutamente vigilado por los soviéticos y estadounidenses. Ese planeta era la Tierra. Y el contexto era nada menos que la Guerra Fría.

"La mirada más clara disponible sobre el rol de los militares en el reconocimiento espacial".
Saturday Review

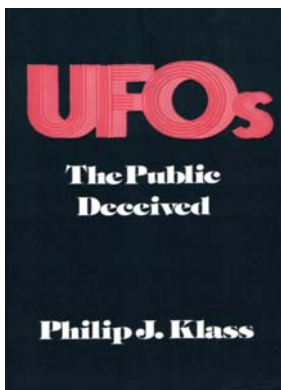


UFOS. EXPLAINED
(1974)
Random House
Nueva York

Uno de sus libros más importantes y, además, uno de los más influyentes de la ufología escéptica. En él se desmenuzan algunos íconos como las fotos Trent o los meteoros "con ventanillas". También analiza de forma puntillosa clásicos como la abducción de Pascagoula y el aterrizaje de Delphos.

"Klass es el mayor investigador de reportes OVNI de Estados Unidos y su espectacular exposición de los fraudes y confusiones son excelentes ejemplos de cómo debe hacerse una verdadera investigación". *Astrosociety.org*

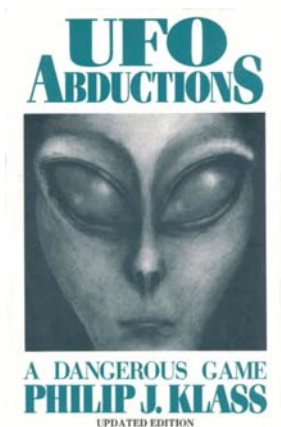




UFOS. THE PUBLIC DECEIVED (1983)
Prometheus Books
Nueva York

Para muchos, el texto clave de la bibliografía de Klass. En sus 304 páginas explica por qué piensa que el caso Walton es un fraude. También levanta polvo con sus juicios sobre diversos tópicos de la ufología, como la fiabilidad de los observadores “entrenados”. Acá expone sus conocidos “diez principios ufológicos”, ya reseñados en el monográfico Nº 1 de La Nave de los Locos.

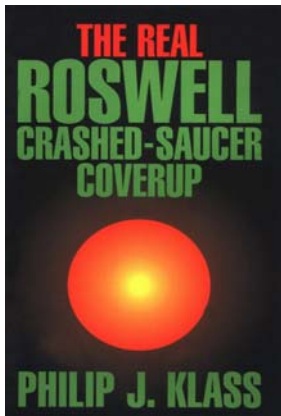
“Klass destruye metódicamente los mejores casos de las décadas pasadas... Un análisis fascinante y detallado”. *Los Angeles Times*



UFO ABDUCTIONS. A DANGEROUS GAME (1989)
Prometheus Books
Nueva York

En “UFO abductions” Klass expone los peligros que tiene este “juego peligroso”. Analiza los clásicos de Betty Hill y Travis Walton. También se refiere a Budd Hopkins, a las víctimas de “tiempo perdido” y cuestiona el método de trabajo de los abductólogos. “Este libro está dedicado a todos quien innecesariamente cargarán con taras mentales por el resto de sus vidas por las estúpidas fantasías de unos pocos”, escribe en sus primeras páginas.

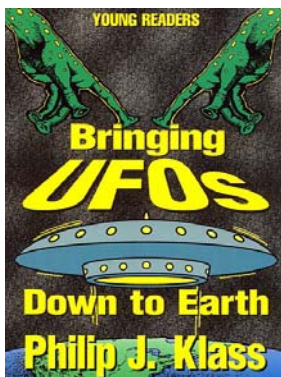
“El lector interesado quedará fascinado... Una mirada poco habitual sobre los métodos, motivaciones y personalidades detrás de todo esto... Un trabajo meticuloso”. *New York Times*



THE REAL ROSWELL CRASHED-SAUCCER COVERUP (1997)
Prometheus Books
Nueva York

En este libro Klass expone lo que, a su juicio, es el verdadero encubrimiento del caso Roswell: el que han llevado a cabo autores de libros, ufólogos y productores difundiendo el mito de que Estados Unidos tiene en su poder a una nave extraterrestre. Con pruebas demuestra por qué eso es imposible.

“Han usado el incidente de Roswell como evidencia de las supuestas visitas de extraterrestres. Como en sus otros libros, Klass usa lo que la mayoría de los ufólogos no usa: la ciencia y la lógica”. *Un lector en Amazon.com.*



BRINGING UFOS DOWN TO EARTH (1997)
Prometheus Books
Nueva York

El último libro de Klass fue un esfuerzo final por inculcar el pensamiento crítico en los más jóvenes. Es un texto ligero, breve y fácil de leer, donde se exponen conocidos casos OVNI que son meras confusiones. Existe una traducción al castellano: “Explicando los OVNIS”. CIPSI. Perú. 2004.

“Éste es un texto de cabecera si usted tiene un hijo que está acercándose peligrosamente a los márgenes de la credulidad. Incluso le sirve a quien requiere de una mirada distinta al fenómeno de los OVNIS. Una mirada, está claro, escéptica”. *La Nave de los Locos (sí, nosotros).*

